



DİL-EDEBİYAT
LANGUAGE - LITERATURE

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

TRAGEDY AND TRAGIC CHARACTERS IN WILLIAM FAULKNER'S NOVEL THE SOUND AND THE FURY Dr. Yasemin AŞCI	5-10
ÜLKÜ TAMER'İN KİTAPLARINA ALMADIĞI İLK ŞİİRİ Dr. Emine Selcen BEKMEZCİ	11-18
KAVRAMLARIN ANLATIMINDA BAŞVURULAN SOMUTLAŞTIRMA YÖNTEMİNİN MAZMUN KAVRAMININ ANLATIMINDA KULLANILMASI Dr. Öğr. Üyesi Handan BELLİ	19-35
FATİH KERİMİ'NİN "ONDAN BUNDAN" ADLI ESERİNİN FİKRİ YAPISI Doç. Dr. Cihan ÇAKMAK	36-46
BABALAR VE OĞULLAR İLE MÂİ VE SİYAH ADLI ROMANLARIN TİPOLOJİK YÖNTEMLE KARŞILAŞTIRILMASI Selva ÇELİK	47-55
THE PLIGHT OF MARGINALIZED WOMEN IN KHALED HOSSEINI'S A THOUSAND SPLENDID SUNS IN 'THE THIRD WORLD FEMINISM' Dr. Yıldray ÇEVİK - Dr. A. Nejat TÖNGÜR	56-64
TÜRK ŞİİRİNDE ROMANTİK BİR POETİKA DENEMESİ: YENİBÜTÜNCÜ ŞİİR Doç. Dr. Fethi DEMİR	65-75
KADIN DİVAN ŞAIRLERİNİN KALEMİNDEN HZ. FÂTİMA Doç. Dr. Melek DİKMEN - Arş Gör. Atıla GÖKDEMİR	76-83
MAVİSEL YENER'İN "ÇILGINLAR SINIFI" SERİ ROMANLARINDA FANTASTİK KURGU Doç. Dr. Esmâ DUMANLI KADIZADE - Ramazan ESMER	84-107
KÂMİ VE REVAN ŞEHRENGİZİ Arş. Gör. Zahide EFE	108-123
STAGING A POSTDRAMATIC PERFORMANCE: SIMON STEPHENS'S NUCLEAR WAR Dr. Öğr. Üyesi Mesut GÜNENÇ	124-129
RUS KÜLTÜRÜNÜN KORUYUCULARI: YENİ KÖYLÜ ŞAIRLER Arş. Gör. Sevgi İLİCA	130-145
HEROINES VICTIMIZED BY FEMALE VIOLENCE IN FAIRY TALES: JORINDA, RAPUNZEL, SLEEPING BEAUTY, CINDERELLA AND SNOW WHITE Dr. Öğr. Üyesi Arzu KORUÇU	146-150
ÇARLIK RUSYA'NIN KIRGIZİSTAN'DA UYGULADIĞI KOLONİ SİYASETİNİN DÖNEMİN KIRGIZ AKINLARININ ŞİİRLERİNE YANSIMALARI Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KUNDAKÇI	151-160
MUALLİM NACİ'NİN "ÖMER'İN ÇOCUKLUĞU" ADLI ESERİNDE KÖK DEĞERLER Dr. Öğr. Üyesi Metin OKTAY	161-173
TÜRK DİLİNİN DÜNYA DİLLERİYLE İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA ALMANCAYA GEÇEN TÜRKÇE SÖZCÜKLER Ümit SOYLU	174-184
KINALI-ZÂDE HAŞAN ÇELEBİ'NİN TEZKİRETÜ'Ş-ŞU'ARÂ'SINDA GEÇEN TARİHLER Arş. Gör. Faruk SÖNMEZ	185-190
GERÇEK İLE KURGU ARASINDAKİ YER DEĞİŞMECE: BİLGE KARASU'NUN ROMANLARINDA ZAMAN Dr. Öğr. Üyesi Gülşah ŞİŞMAN	191-203
ZİHNİYET BAĞLAMINDA CAHİT ZARİFOĞLU'NUN SAVAŞ RİTİMLERİ ROMANINA BİR BAKIŞ Öğr. Gör. Sefa TOPRAK	204-211
BALKANLARDA LİŞE MEZUNİYET RİTÜELLERİ: MAKEDONYA ÖRNEĞİ Doç. Dr. Kadriye TÜRKAN	212-217
MUSTAFA SÂMİL BEY'İN TARİH MANZUMELERİ Dr. Enes YILDIZ	218-233
CHRISTIANE NORD'UN "TEXT-IN-SITUATION" (DURUM – İÇİNDE - METİN) KAVRAMININ ÇEVİRİBİLİMSELLİĞİ ÜZERİNE BİR DENEME Arş. Gör. Gül YİĞİT	234-246