

## İÇİNDEKİLER

<b>Longitudinal Effects of Pay Increase on Teachers' Job Satisfaction: A Motivational Perspective</b>	<b>11-21</b>
Sabry M. ABD-EL-FATTAH	
<b>Old Wine in New Bottle: The Nigerian Press in the Era of Constitutional Democracy, 1999-2009</b>	<b>22-31</b>
A.O. ADESOJI	
<b>Türk Şiirinde Bir Mühre Olarak Yahya Kemal</b>	<b>32-49</b>
Hasan AKTAŞ	
<b>Almanca Öğreniminde ve Öğretiminde Köprü Dil İngilizceden Oluml Transfer Örnekleri</b>	<b>50-60</b>
Hüseyin ARAK	
<b>Franz Kafka'nın Romanı <i>Duruşma</i>'da <i>Mahkeme'nin Önünde</i> Başlıklı Kısa Öykü'nün Çözümlemesi</b>	<b>61-66</b>
Hüseyin ARAK	
<b>Çoklu Ortam Aktiviteleriyle Metin Öğretiminde Bir Model (Fabl Örneği)</b>	<b>67-76</b>
Aslı ASLAN - Sedat MADEN - Erhan DURUKAN	
<b>Institutional Risk Management: Analysis of Factors Associated with the Extent of Monitoring and Reporting of Risk</b>	<b>77-89</b>
Anass BAYAGA	
<b>Tüketicilerin Tarımsal ve Tıbbi Biyoteknolojiye Yönelik Tutumları ile Fayda ve Risk Algılarının İncelenmesi</b>	<b>90-103</b>
Ayşe Sezen BAYOĞLU - Özlen ÖZGEN	
<b>Changes in the concept of Childhood: Implications on Children in Ghana</b>	<b>104-115</b>
Agya BOAKYE-BOATEN	
<b>Self-Discovery Journey of Women: Richard Wright's Black Boy</b>	<b>116-120</b>
Hasan BOYNUKARA - Bülent C. TANRITANIR	
<b>Halkbiliminin Çalışma Kadrosuna Yeni Bir Başlık: Cep Telefonu Mesajları</b>	<b>121-132</b>
Şeref BOYRAZ	
<b>İlköğretimde Yazılı Anlatım Becerilerinin Geliştirilmesinde Yazma Süreci Modelinden Yararlanma</b>	<b>133-139</b>
Serap CAVKAYTAR	
<b>Ana Çizgileriyle Cumhuriyet Devri Türk Şiirine Teorik Bir Yaklaşım (1923-1960)</b>	<b>140-199</b>
Adem ÇALIŞKAN	
<b>Classroom Geography: Who Sit Where in the Traditional Classrooms?</b>	<b>200-212</b>
İkram ÇINAR	
<b>Student Teachers' Perceptions of Teacher Competence and Their Attributions For Success and Failure in Learning</b>	<b>213-217</b>
Feryal CUBUKCU	
<b>The Light and Dark Romantic features in Irving, Hawthorne and Poe</b>	<b>218-224</b>
Figun DİNÇER	

<b>Türkçede Nesneyi Belirleme Sorunu</b>	<b>225-230</b>
Nuh DOĞAN	
<b>The Concepts of War and Peace within the Content of Social Sciences Course with Pictures</b>	<b>231-245</b>
Yadigar DOĞAN - Banu ELMASTAŞ DİKEÇ - Gönül ONUR SEZER	
<b>Recaizade Mahmut Ekrem'in Naçiz Adlı Eserinde Özlü Sözler</b>	<b>246-251</b>
Hüseyin DOĞRAMACIOĞLU	
<b>Şemseddin Sami'nin Kaleminden Dil ve Edebiyat Meseleleri</b>	<b>252-258</b>
Hüseyin DOĞRAMACIOĞLU	
<b>Çocuklara Verdiği Dersler Açısından La Fontaine'in Fablları</b>	<b>259-271</b>
Kelime ERDAL - Ayla GÖKMEN	
<b>Fuzûlî, Bâkî, Hayâlî ve Yahyâ Bey Divanı'ndan Hareketle Sevgili Eşiği</b>	<b>272-285</b>
Abdullah EREN	
<b>Türkçe Öğretmeni Özel Alan Yeterlilikleri ile İlköğretim İkinci Kademe Türkçe Öğretim Programı İlişkisi</b>	<b>286-315</b>
Nail GÜNEY - Talat AYTAN - Mesut GÜN	
<b>Dergâh Mecmuası ve Ahmet Haşim</b>	<b>316-331</b>
Alim GÜR	
<b>Postmodern Bir Durum Komedi Üzerine İçerik Analizi: Simpsonlar</b>	<b>332-347</b>
Emet GÜREL - Jale ALEM	
<b>Akseki İlçesindeki Göçebe Hareketler</b>	<b>348-359</b>
Halil HADİMLİ - Zerrin KARAKUZULU - Salih BİRİNCİ	
<b>Playing with Words: A Study on Word Association Responses</b>	<b>360-368</b>
İlknur İSTİFÇİ	
<b>Arap Dili ve Dil Fikri</b>	<b>369-375</b>
Ahmet Muhammed KADDUR (Çev. Selahattin BAYRAM)	
<b>Functional and Relational Value Influence on Commitment and Future Intention: The Case of Banking Industry</b>	<b>376-391</b>
Nasreen KHAN	
<b>Consequences of Private Practices of Social Change in Hardy's <i>Tess of the D'urbervilles</i> and <i>Jude the Obscure</i></b>	<b>392-400</b>
Zennure KÖSEMAN	
<b>The Challenge of Teaching Documented Essay Writing</b>	<b>401-408</b>
Aylin KÖYALAN	
<b>Muhibbî Divanı'nda Aşk Üzerine Teşbihler</b>	<b>409-419</b>
Muhammet KUZUBAŞ	
<b>Türkiye Türkçesinde Renk Adları ve Özellikleri</b>	<b>420-427</b>
Salim KÜÇÜK	

<b>Nahvin Müsned, Müsned İleyh ve İsnâd Terimleri</b>	<b>428-449</b>
Aryeh LEVIN (Çev. Ömer KARA)	
<b>The Ninth Malaysian Plan and agriculture Extension Office Comptency: A Combination for Intensification of Paddy Industry in Malaysia</b>	<b>450-458</b>
H. Azril MOHAMED SHAFFRIL - Azizan ASMUNI - Azahari ISMAIL	
<b>The Influence of Socio-Demographic Factors on Work Performance among Employees of Government Agriculture Agencies in Malaysia</b>	<b>459-469</b>
H. Azril MOHAMED SHAFFRIL - Jegak ULI	
<b>Ahi Evran Veli'nin Doğduğu Şehir Hoy: Farsça ve Arapça Kaynaklara Göre</b>	<b>470-477</b>
Alırıza MUKADDEM	
<b>Comparative Integration: A Brief Analysis of The European Union (EU) and the Economic Community of West African States (ECOWAS)</b>	<b>478-486</b>
Michael M. OGBEIDI	
<b>Social Networks and Livelihood of Street Children in Ibadani Nigeria</b>	<b>487-497</b>
FALOORE O. OMIYINKA – F. ASAMU FESTUS	
<b>Bullying Behaviouri Its Associated Factors and Psychological Effects Among Secondary Students in Nigeria</b>	<b>498-509</b>
BONKE A. OMOTESO	
<b>Kapalı Alanlarda Kullanılan Ses Yayıcı Malzemelerin Hesaplanma Yöntemlerinin İncelenmesi ve Ses Yayılımına Katkıları</b>	<b>510-520</b>
Feridun ÖZİŞ - Suat VERGİLİ	
<b>Sensuality in Sociocultural Aspect</b>	<b>521-526</b>
Elena PAPCHENKO	
<b>Kültürel Kalkınmada Halk Kütüphanelerinin Önemi ve Bitlis'te Halk Kütüphaneleri: Karşılaştırmalı Bir Analiz</b>	<b>527-536</b>
Coşkun POLAT	
<b>Türkiye'de Etkili Olan Hava Durumu Modelleriyle Samsun'da Bazı Meteorolojik Değişkenler Arasındaki İlişkiler: 2008 Yılı Örneği</b>	<b>537-557</b>
Kemalettin ŞAHİN	
<b>İstanbul Su Mimarisinde Fatih Sebillerinin Yeri ve Önemi</b>	<b>558-571</b>
Şerife TALİ	
<b>Kıbrıs'ta Kurulacak Federal Devletin Temel Unsurları</b>	<b>572-583</b>
Soyalp TAMÇELİK	
<b>Gayrimüslimlerle Sosyal İlişkiler Hakkında İslâm Hukuku Açısından Bazı Mülhazalar</b>	<b>584-596</b>
Ali Aslan TOPÇUOĞLU	
<b>Mihri Hatun Divanı'nda Şehir methiyesine Bir Örnek: Lâdik</b>	<b>597-604</b>
Selami TURAN	
<b>Social Validaton in Special Education</b>	<b>605-612</b>
Yasemin TURAN - Dilek ERBAŞ	

**The Emergence of A New Professional Identity Among Modern Classicists: A Synthesis**

<b>of Symbolic-Interactionist, Semiotic, and Hermeneutic Perspectives</b>	<b>613-623</b>
Beert C. VERSTRAETE	
<b>Elif Şafak'ın "Aşk"ı Üzerine Göstergibilimsel Bir Çözümleme</b>	<b>624-648</b>
Özen YAYLAGÜL	
<b>Yurtseverlik Eğitimi: Tarih ve Sosyal Bilgiler Öğretmenlerinin Algı, Tutum ve Eğitimsel Uygulamalarına Yönelik Bir Araştırma</b>	<b>649-660</b>
Sedat YAZICI - Fatih YAZICI	
<b>Bir Müziksel Terapi Modeli Olarak 'Etkileşimli Ritim Tekrarı Alıştırması'nın Otistik Spektrum Bozuklukları Olan Çocuklardaki Problem Davranışların Azalmasındaki Etkileri</b>	<b>661-673</b>
İbrahim Yavuz YÜKSELSİN - Orçun BERRAKÇAY	
<b>Batı ve Türk Sanat Müziği Keman Çalgıcıları Arasındaki Tımsal Algı Farklılığının Kültürel ve Bilişsel Yönleri Üzerine Spektral Bir Analiz</b>	<b>674-687</b>
İbrahim Yavuz YÜKSELSİN - Murat KÜÇÜKEBE	

### **Book Reviews**

ÜNAL Fatih, <b>AYNEDDİN AHMEROV'UN KAZAN TARİHİ</b> , Karadeniz Dergisi Yayınları, Ankara 2009, 184 s+Ekler, ISBN 978-975-8951-55-0	<b>688-690</b>
Ergin AYAN	
REISMAN Arnold, <b>ARTS IN TURKEY: How Ancient Became ontemporary</b> , Book Surge Publishing, May 2009. Charleston, SC. USA, ISBN: 143920537X, 184 s.	<b>691-692</b>
İdris DEMİR	